



# 和

## 2018-2019

### 第6回例会

RIテーマ BE THE INSPIRATION

インスピレーションになろう

クラブテーマ 『「和」を以って～夢を～』

# 会報 No. 1050 豊橋東ロータリークラブ

事務局：豊橋市花田町石塚 42 豊橋商工会議所内 TEL 0532-56-8566 FAX 0532-39-7520

会長：西 崇秀 副会長：安田直樹 幹事：福井知裕 出席・会報委員長：長田徹也

平成 30 年 8 月 22 日(水) 12:30～13:30

例会会場：ホテルアークリッシュ豊橋4F ザ・テラスルーム 担当：会員増強・職業分類

ロータリーソング「それでこそロータリー」/「四つのテスト」 唱和：中野 亘 さん

ゲスト 2017-18 年度派遣青少年交換学生 市川 慎太郎 君

出席報告	会員総数	計算会員	出席免除者数	欠席	出席率	8月1日修正出席率	ビジター
	45名	43名	4名	7名	83.72%	95.24%	1名

### 会長挨拶 西 崇秀 会長

高校 PTA の全国大会で、佐賀県へ行き、吉野ケ里遺跡を見学してきました。縄文時代、旧石器時代の石器や土器類、弥生時代ほぼすべての時期の遺構・遺物が見つかるそうです。この遺跡は、魏志倭人伝に登場する邪馬台国の建物宮殿・物見櫓・城柵が見つかるようで、同時代に存在した集落か、邪馬台国の時代に存在した国の一つといわれているようです。本日は、会員増強担当の卓話です。年間 12 名達成に向けてご協力のほどよろしくお願いいたします。

### 新会員入会式

新会員：荒木 聖行 さん  
勤務先：株式会社アラキスタジオ 取締役  
職業分類：屋外広告業  
新入会員紹介：西 崇秀 会長  
歓迎の言葉：安田 直樹 副会長



### 派遣青少年交換学生成果報告

昨年 8 月からアメリカへ派遣されていた市川慎太郎君が、期間を終え 7 月 18 日に帰国され、アメリカでの様々な体験を報告されました。



### 本日のプログラム 『会員増強決起例会』

水谷 朱美 会員増強・職業分類委員長  
今年には会長が増強目標 12 名を掲げており、目標達成には皆様のご協力が絶対に欠かせないということで、テーブルにお配りしています A5 サイズの用紙に、お心当たりのある情報を記入して本日ご提出頂ければありがたいです。誘う時のヒントが得られればと思い、今年、入会された 2 名からは入会の決め手になった事柄等を、それぞれの推薦人の方々からは声掛けのコツなどを、また、現在クラブ在籍の 5 名を推薦されている西会長からは極意をお話し頂ければと思います。



鈴木 康代 さん 私がこちらのクラブを知るきっかけとなったのは、前会長の中寫さんと出会ったことで、会の楽しさを教えて頂きました。決め手となった事柄は、同業の長田先生が推薦人となって下さった事で、先生の入会されているクラブなら間違いのないと思いました。当初、お金も掛かる事なので、無理しなくて良いよ、と仰ってくれ



たのですが、色々な勧誘が多い中で、そのような言葉はとても新鮮で、逆に入りたくなり、入会をさせて頂くことに致しました。

坂牧 博美 さん 8 年前に起業後、RC に入会されている同窓会の諸先輩方から、入ったらどうだ、というお声かけを頂いており、存在は知っておりました。決め手となった事は、同級生で、紹介者でもある福井さんの日頃の丁寧、迅速で心配りのある行動に、信用が出来るなと感じた事が大きいです。色々な方々と会うことは大事だと常々感じており、未知の世界ですが色々な事を学ばせて頂きたいと思えます。



長田 徹也 さん クラブの事は、中寫さんが十分に説明して下さいだったので、推薦人としての私の役割はフォローアップのみで、無事に入会にたどり着きました。



福井 知裕 幹事 今年度の会長方針の 12 か月で 12 名増強に、幹事として協力をお願い、同級生の坂牧さんに声を掛けたところ、タイミング良く当クラブに入会頂きました。



西 崇秀 会長 今までの推薦実績は、JC での 13 年間で培った人脈のお蔭で、特に極意はなく、ありとあらゆるところで RC の話しをして明るく楽しいこのクラブの雰囲気伝えていきます。入って頂くではなく、選ばれて入ってきた方が本当のロータリーアンだと思います。今年度中に 50 名をクリアしたいとの思いから増強に取り組んでいます。ご協力をお願い致します。



### 3分間スピーチ 柳瀬 秀昭 さん

冬はフルマラソン、夏はロックフェスが私の趣味です。今年、フジロックフェスティバルとサマーソニックへ行き、フジロックはテント持参でキャンプをしながら 3 日間参加しました。サマーソニックのトリを飾ったマンチェスター出身のノエル・ギャラガーさんの楽曲で、昨年マンチェスターでのテロ事件のアンセムにもなっている「Don't Look Back in Anger」を合唱しながら、9.11 のテロ直後、ジョン・レノンのイマジン放送禁止にしたアメリカと英国とは考え方が違うのだと感じました。



写真：金子 和久 さん